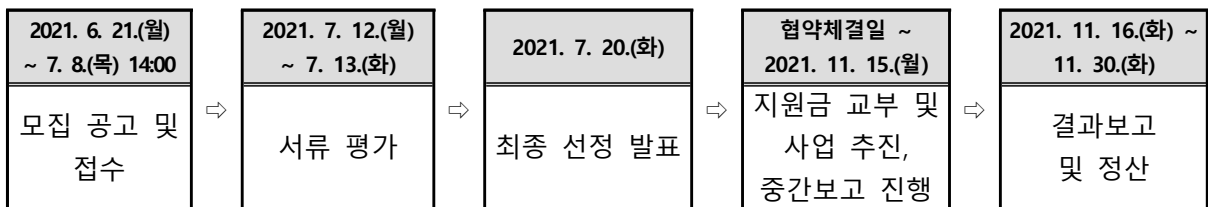


# 2021 부산음악창작소 기획공연 지원사업 모집 공고

부산광역시·부산정보산업진흥원에서 운영하고 있는 부산음악창작소에서는 코로나19로 인해 침체된 지역 뮤지션의 대중음악 활동 지원과 대중음악공연업계의 활성화를 위하여 「기획공연 지원사업」을 진행합니다. 적극적인 관심과 참여 바랍니다.

## 1. 공모 개요

- 단위사업 : 2021 부산음악창작소 기획공연 지원사업
- 참여대상 : 부산 지역 기획자, 창작자 등 대중음악공연산업 관계자  
(개인 또는 단체)
- 접수기간 : 2021. 6. 21.(월) ~ 2021. 7. 8.(목) 14:00 까지  
※ e나라도움 시스템을 통한 신청 필수
- 지원분야 : 온·오프라인 대중음악 기획공연  
※ 공연 개최 시, 부산 지역 뮤지션이 1팀 이상 참여해야 하며 오프라인 공연 장소는 부산 지역 내에 한함  
※ 대중음악 공연 장르에 대한 제한 없음
- 지원규모 : 총 3건, 공연제작 지원금 건당 3백만원 지원 등
- 지원기간 : 협약체결일로부터 2021년 11월 15일까지  
※ 2021년 11월 15일까지 공연 개최를 완료해야 함
- 추진일정



※ 상기일정은 진흥원 사정에 의해 변경될 수 있음

## 2. 지원 내용

구분	내용
지원 규모	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 온·오프라인 대중음악 기획공연 3건 지원</li> <li>▶ 공연제작지원금 건당 300만원</li> </ul>
지원 조건	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 부산 지역 뮤지션 1팀 이상이 참여하는 온오프라인 대중음악 전 장르 공연 (1회 이상 개최 가능)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 선정 후, 최종 사업계획서 제출 시 공연에 참여하는 <b>부산 뮤지션 증빙 자료</b>(부산 거주 및 음악 활동 증빙) <b>제출 필수</b></li> </ul> </li> </ul> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>[부산 거주 증빙]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공고일을 기준으로 구성원의 50% 이상이 아래 요건 1~3 중 하나의 유형에 해당하는 뮤지션(개인 또는 단체)</li> <li>1. 주민등록등본 상 거주지가 부산인 경우</li> <li>2. 부산 소재의 학교에 재적(재학 또는 휴학) 중인 경우</li> <li>3. 부산 소재의 직장에서 재직 중인 경우</li> </ul> <p><b>[음악 활동 증빙]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 구성원의 50% 이상이 아래 요건 1~2 중 하나의 유형에 해당하는 뮤지션 (개인 또는 단체)</li> <li>1. 최근 3년 이내 부산 지역에서 3회 이상 활동(음반 제작, 공연 참여) 한 경우</li> <li>2. 음악, 국악 분야 예술활동증명을 완료한 경우</li> </ul> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>오프라인 공연</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 부산에서 오프라인으로 개최하는 대중음악 전 장르 공연</li> <li>- 코로나19 관련 방역 사전계획 수립 및 정부의 방역지침 준수 필수 (객석 간 거리두기, 마스크 착용, 환경소독 등)</li> <li>※ 지원신청서 내 방역계획 작성 필수, 붙임서류 중 코로나19 방역계획 작성 참고자료 참조</li> </ul> </li> <li>▶ <b>온라인 비대면 공연</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 관객 없이 온라인 등의 매체로 송출하는 대중음악 전 장르 공연</li> </ul> </li> </ul>
지원 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 온·오프라인 기획공연 제작비 건당 300만원 지원               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공연장 및 영상 촬영 장소 임차료, 장비(악기·음향·조명·카메라 등) 임차료</li> <li>- 공연영상 촬영 및 송출비, 영상 편집 및 제작비, 뮤지션 출연료</li> <li>- 온·오프라인 홍보 마케팅비, 포스터 등 홍보물 제작비 등</li> </ul> </li> <li>▶ <b>공연장 대관 지원(건당 1회)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공연 개최 시, KT&amp;G 상상마당 부산 라이브 홀 무상 사용</li> <li>※ 대관 일자 및 내용 협의 필수</li> </ul> </li> </ul>

### 3. 신청자격

#### ■ 부산거주증빙서류 제출 필수입니다.

▶ 신청자격 : 부산 거주 증빙 요건을 충족하는 기획자, 창작자 등 대중음악 공연산업 관계자(개인 및 단체)

※ 공연 개최 시, 부산 지역 뮤지션이 1팀 이상 참여해야 하며 오프라인 공연 장소는 부산 지역 내에 한함

#### [부산 거주 증빙]

- 공고일을 기준으로 구성원의 50% 이상이 아래 요건 1~3 중 하나의 유형에 해당하는 대중음악공연산업 관계자(개인 또는 단체)

1. 주민등록등본 상 거주지가 부산인 경우
2. 부산 소재의 학교에 재적(재학 또는 휴학) 중인 경우
3. 부산 소재의 직장에서 재직 중인 경우(회사 대표자인 경우 사업자등록증 상 소재지가 부산이고 대표자로 등재되어 있어야 하며, 뮤지션이 소속사와 소속관계인 경우는 재직으로 불인정)

※ 증빙서류 : 주민등록등본, 부산 소재 학교 재학·휴학증명서, 부산 소재 직장 재직 증명서(대표자인 경우 사업자등록증 및 주민등록등본) 중 택 1

### 4. 접수안내

#### ○ 신청방법

#### ■ 지원신청서는 e나라도움을 통해서만 접수하실 수 있습니다.

▶ 접수처 : e나라도움 사이트(<https://www.gosims.go.kr>)

▶ 신청기간 : 2021. 6. 21.(월) ~ 7. 8.(목) 14:00 까지 / 신청기한 엄수

- e나라도움을 통한 신청서 작성 및 제출은 신청기한 내에만 가능 (접수마감 후 제출자료 수정 불가)
- 마감시간까지 e나라도움 내 신청완료가 안 될 경우 추가 접수 절대 불가 (시스템 오류 등에 의한 미접수 불인정)
- 마감 당일 많은 과제 접수가 진행될 경우 업로드 지연 사항(이외 시스템 정기점검, 긴급점검 등)이 발생 될 수 있으므로 충분한 시간여유를 가진 상태에서 접수진행 권장

▶ **신청방법 : e나라도움 홈페이지(www.gosims.go.kr)를 통한 온라인 접수**

(이메일 접수 불가)

- e나라도움 회원가입 후 신청 가능(개인공인인증서 필요)
- 공모기관에 부산정보산업진흥원 지정 후 [검색]버튼을 눌러 공모 확인
- 공모목록에서 '2021 부산음악창작소 기획공연 지원사업' 선택
- [신청서작성] 버튼 클릭 후 [사업기본정보], [수행기관정보], [세부추진계획], [재원조달계획], [예산집행계획], [자격요건확인], [파일첨부] 탭 순서로 작성
- 모든 탭의 정보 입력 및 제출서류 저장 완료 후 [신청서제출] 버튼을 눌러야 접수완료

※ 세부내용은 별첨 'e나라도움 사용설명서' 참고

e나라도움 상담센터 : 1670-9595

▶ **신청서** : 진흥원 홈페이지(<http://www.busanit.or.kr>), 부산음악창작소 홈페이지

(<http://www.musiclabbusan.com>) 등 에서 신청서 및 기타 양식 다운로드

○ **제출서류**

■ **제출서류는 e나라도움을 통한 지원신청서 등록 시 같이 업로드** 하시기 바랍니다.

- ▶ 모든 제출서류를 1개의 zip 파일로 압축하여 업로드
  - zip 파일명 : [분야명]공연명(대표자명).zip
  - 예시 : [기획공연]길동콘서트(홍길동)
  - 50MB 이상일 경우 업로드 불가(용량확인)
- ▶ **음원 및 영상 등은 지원신청서 내 URL 기입**으로 대체  
(영상·음원 파일을 첨부해도 검토하지 않음)
- ▶ 신청서 제출 시 허위기재, 작성누락, 필수 제출자료 미제출 등으로 인해 발생한 불이익은 모두 신청주체인 뮤지션에 있음

구분	제출서류	유의사항	제출형식 및 부수
1	(기획공연)지원신청서	음원 및 영상은 신청서 내 URL 기입	HWP/PDF 파일 각 1부
2	(별첨1)부산 거주 증빙 확인서	공고일 이후 발급한 증빙서류 제출	PDF 파일 각 1부
3	(별첨2)지원사업 참여 동의서	서명 또는 도장 날인한 스캔 파일 제출	
4	기타 포트폴리오	필요 시 제출	

○ 문의처

<p><b>■ e나라도움 시스템 관련문의는 부산정보산업진흥원에서 답변드릴 수 없습니다.</b></p> <p>▶ (재)부산정보산업진흥원 콘텐츠사업부 담당자 ☎ 051-749-9133, 9189 / e-mail : musiclabbusan@gmail.com</p> <p>▶ e나라도움(시스템) 문의 관련 e나라도움 상담센터 : 1670-9595</p>
--

○ 합격발표 : 2021. 7. 20.(화), 홈페이지 공고 및 선정자 대상 개별 통지

## 5. 평가 내용

○ 서류평가 : 2021. 7. 12.(월) ~ 13.(화)

구분	평가항목	배점	
사업기획	○ 사업목적과 부합하는 기획을 하였는가? - 코로나19 관련 방역계획 수립 혹은 온라인 비대면 공연 기획 - 부산 시민에게 안전한 문화향유 기회 제공	20	50
	○ 공연 컨셉 및 기획이 기존 공연에 비해 차별적이고 참신한가?	15	
	○ 공연의 흥행 및 성공 가능성이 높은가?	15	
사업수행	○ 사업 추진일정 및 사업 실행방안이 현실적으로 설정되었는가?	15	30
	○ SNS, 언론, 미디어, 온·오프라인 홍보 방안이 적절한가?	15	
예산	○ 목표에 맞게 예산이 적정하게 편성되었는가?	20	20
<b>합 계</b>			<b>100</b>

- 접수 팀이 선정 예정 팀 수와 동일하거나 미만일 경우 별도 추가 공고없이 적격심사 형태로 진행할 수 있음
- 필요 시 온라인으로 평가할 수 있음

## 6. 유의사항

<p><b>■ 중복지원 불가</b></p> <p>▶ 동일한 내용으로 타지원기관(정부, 지자체 및 공공기관) 사업 중복 지원 불가</p> <p>▶ 본 지원사업과 연계된 프로젝트로 타 기관의 지원사업에 참여한 경우, 부산 음악창작소의 지원을 받았음을 명시해야 함</p> <p>▶ 본 지원사업과 음반제작·프로모션/컴필레이션 음반제작 지원사업 동시 접수 가능하나, 동시 선정 불가</p>
--

## ■ 일반사항

- ▶ 제출한 자료가 타인의 저작권을 침해했을 경우, 선정 후라도 진흥원은 선정 취소 및 참여제한 등의 제재 조치를 취할 수 있으며, 모든 법적 책임은 지원자에게 있음
- ▶ 협약체결 전 지원을 포기할 경우 차순위자를 지원함
- ▶ 완성 결과물을 제출하지 못하거나, 지원금의 부당(유용, 횡령 등) 사용 등 기타 협약의 해약 여건이 발생할 경우, 지원금 전액 환수 및 향후 관련 사업 지원 불가 등의 제재조치를 가할 수 있음
- ▶ 지원사업 기간 동안(2021년 7월 ~ 12월) 심사 및 홍보용 영상·사진 촬영과 간담회, 현장 모니터링, 만족도 조사 등에 적극적인 협조 필수
- ▶ 지원사업의 결과물(음반, 영상, 홍보물 등)에는 반드시 지원기관인 문화체육관광부, 한국콘텐츠진흥원, 부산광역시, 부산정보산업진흥원, 부산음악창작소, KT&G상상마당부산의 로고 및 후원 내용을 명시하여야 함
- ▶ 제작 콘텐츠(공영 영상 및 사진, 포스터 등 본 지원사업을 통해 생산된 결과물 및 중간과정 일체)는 주최·주관기관에서 홍보 또는 공익의 목적으로 사용하는 경우에 한하여 자유롭게 사용할 수 있음
- ▶ 선정 후, 심사결과(세부 예산 조정 등)를 반영한 최종 사업계획서를 제출하여 협약을 체결하여야 함
- ▶ 선정자(본인 또는 단체, 회사)의 인건비 등은 지원금 내 편성할 수 없음
- ▶ 과제사업비 사용의 투명성 확보를 위하여 정산보고서 제출 후 회계법인을 통하여 회계감사를 실시하며, 회계검사 결과에 따라 불인정금액 및 집행잔액을 반납하여야 함
- ▶ 상기 공고 내용은 사정에 의해 일부 변경될 수 있음

2021년 6월 21일

재단법인 부산정보산업진흥원장